



**ROTEIRO DE ATIVIDADES**

**CMEI SÃO JOSÉ**

**PROFESSORAS: ZULEICA E MARIA DEONICE**

**TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE AGOSTO**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:**

**(EI02EO05) PERCEBER QUE AS PESSOAS TÊM CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DIFERENTES, RESPEITANDO ESSAS DIFERENÇAS.**

- RECONHECER DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS DAS PESSOAS QUANTO A: CABELOS, PELE, OLHOS, ALTURA, PESO E OUTROS.
- IDENTIFICAR PROGRESSIVAMENTE SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, RECONHECENDO DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS ENTRE PARES.

**(EI02EO06) RESPEITAR REGRAS BÁSICAS DE CONVÍVIO SOCIAL NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS.**

- PARTICIPAR DE DIFERENTES MANIFESTAÇÕES CULTURAIS DE SEU GRUPO, COMO FESTAS DE ANIVERSÁRIOS, RITOS OU OUTRAS FESTAS TRADICIONAIS, RESPEITANDO E VALORIZANDO AÇÕES E COMPORTAMENTOS TÍPICOS.
- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO ENTRE O ADULTO/CRIANÇA E CRIANÇA/CRIANÇA.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.**

- VIVENCIAR, EXPLORAR E VALORIZAR A ESCUTA DE DIFERENTES ESTILOS DE MÚSICA, DANÇA E OUTRAS EXPRESSÕES DA CULTURA CORPORAL.
- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS COM CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS.



- CANTAR CANÇÕES IMITANDO OS GESTOS OU SEGUIR RITMOS DIFERENTES DE MÚSICAS COM MOVIMENTOS CORPORAIS.
- CONHECER OS OBJETOS, MATERIAIS, EXPRESSÕES CULTURAIS CORPORAIS, DANÇAS, MÚSICAS E BRINCADEIRAS QUE SÃO TÍPICAS DE SUA REGIÃO, DE SUA CULTURA.

**(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.**

- PERCORRER TRAJETOS INVENTADOS ESPONTANEAMENTE OU PROPOSTOS: CIRCUITOS DESENHADOS NO CHÃO, FEITOS COM CORDA, ELÁSTICOS, TECIDOS, MOBÍLIA E OUTROS LIMITADORES E OBSTÁCULOS PARA SUBIR, DESCER, PASSAR POR BAIXO, POR CIMA, POR DENTRO, POR FORA, NA FRENTE, ATRÁS, CONTORNAR E OUTROS.
- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM COMANDOS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EM CIMA, EMBAIXO, AO LADO, À FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO.
- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES IDENTIFICANDO A LOCALIZAÇÃO DE OBJETOS: À FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC.

**(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.**

- DANÇAR, EXECUTANDO MOVIMENTOS VARIADOS.
- VIVENCIAR JOGOS DE IMITAÇÃO E MÍMICA.
- VIVENCIAR BRINCADEIRAS E JOGOS CORPORAIS COMO, RODA, AMARELINHA E OUTROS.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.**

- OUVIR E CANTAR MÚSICAS DE DIFERENTES RITMOS E MELODIAS E DE DIFERENTES CULTURAS.



- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS CANTADAS DO FOLCLORE BRASILEIRO.
- CONHECER OBJETOS, CANÇÕES, INSTRUMENTOS OU MANIFESTAÇÕES CULTURAIS QUE SÃO TÍPICAS DE SUA CULTURA, REGIÃO OU DE OUTRAS CULTURAS.
- OUVIR POEMAS, PARLENDAS, TRAVA-LÍNGUAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

**(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.**

- AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS, POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, CONVERSAS E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO.
- EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DE DIFERENTES LINGUAGENS COMO: A DANÇA, O DESENHO, A MÍMICA, A MÚSICA, A LINGUAGEM ORAL E A ESCRITA.

**(EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALTERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.**

- IDENTIFICAR SONS DA NATUREZA E DE OBJETOS DA CULTURA HUMANA.
- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE DESENVOLVAM A CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA.
- DECLAMAR TEXTOS POÉTICOS CONHECIDOS NAS BRINCADEIRAS COMO CORRECOTIA, PULA CORDA ETC.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).**

- IDENTIFICAR OS MOMENTOS DA ROTINA E CONVERSAR SOBRE OS



ACONTECIMENTOS DO DIA UTILIZANDO EXPRESSÕES TEMPORAIS COMO ANTES, DURANTE E DEPOIS.

- PARTICIPAR DE MOMENTOS DE EXPLORAÇÃO DOS DIAS DA SEMANA COM MÚSICAS.

**(EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS ETC.).**

- PARTICIPAR DE JOGOS QUE ENVOLVAM NÚMEROS COMO BOLICHE, AMARELINHA E/OU JOGOS CANTADOS COMO PARLENDAS E OUTROS.
- REGISTRAR NÚMEROS E QUANTIDADES POR MEIO DE DESENHOS E OUTROS SÍMBOLOS.
- AGRUPAR ELEMENTOS DA MESMA NATUREZA EM QUANTIDADES PRÉ-ESTABELECIDAS.



**DE 24/08 A 28/08/2020**

**INFANTIL 3**

**SEGUNDA-FEIRA 24/08/2020**

**JOGO DA CORRIDA DO AVIÃO**

Brincar com aviões de papel além de muito divertido é uma atividade super completa.

A criança pode trabalhar a criatividade em criar ou decorar o seu aviãozinho, a coordenação motora fina em fazer a dobradura do avião e a motricidade ampla arremessando o avião.

Para tornar a brincadeira ainda mais interessante vocês podem usar a fita crepe para montar no chão uma linha que vai definir a pista e colocar do lado a pontuação que vale atingir aquele marco. Dependendo de onde o avião pousar você ganhará mais ou menos pontos.

Essa brincadeira desenvolver as primeiras noções de equilíbrio no ar, aerodinâmica e planagem, relacionando a estrutura do **avião** com a força do vento; desenvolver a coordenação motora e lateralidade; elaborar procedimentos simples para resolução de problemas e conhecer a técnica de dobradura.

- Para essa atividade vai precisar confeccionar **AVIÕES DE PAPEL** com a criança.



- Usar fita crepe, giz ou qualquer outro material que de para fazer as marcações da pontuação no chão.

- Em seguida é só fazer os lançamentos dos aviões de papel para ver quem consegue fazer mais ponto.

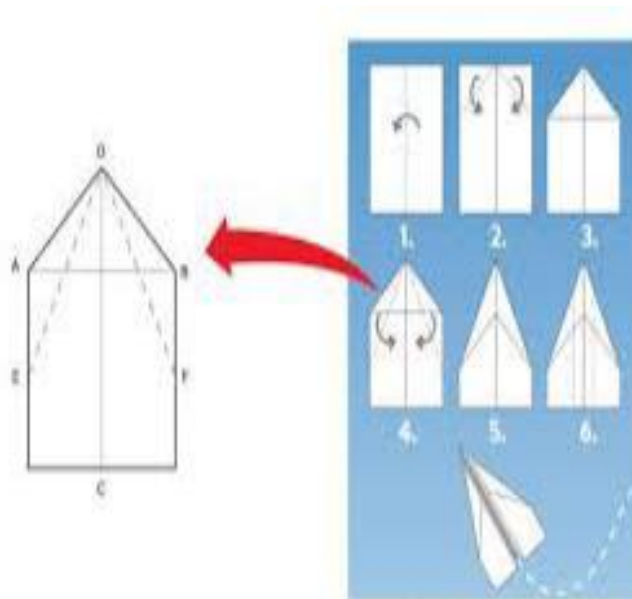


**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**PASSO A PASSO DE COMO FAZER O AVIÃO:**



©Shutterstock/Atmosphere1

**TERÇA FEIRA 25/08/2020**

SEGUE LINK ABAIXO DA HISTORIA;

[https://www.youtube.com/watch?v=g-HEhUf\\_5wo](https://www.youtube.com/watch?v=g-HEhUf_5wo)

Mostre para seu filho onde pode encontrar as cores da história branco as nuvens no céu, o algodão, amarelo do sol, do girassol, o preto dos pneus dos carros, o vermelho das frutas



morango, melancia ,marrom do tronco das arvores

Em seguida no sulfite com lápis de cor peça para o seu filho desenhar o que mais gostou da história a história com as cores mostradas a ele.

## **HISTÓRIA**

### **O MENINO DE TODAS AS CORES**

Era uma vez um menino branco chamado Miguel, que vivia numa terra de meninos brancos e dizia:

É bom ser branco  
porque é branco o açúcar, tão doce,  
porque é branco o leite, tão saboroso,  
porque é branca a neve, tão linda.

Mas certo dia o menino partiu numa grande viagem e chegou a uma terra onde todos os meninos eram amarelos. Arranjou uma amiga chamada Flor de Lótus, que, como todos os meninos amarelos, dizia:

É bom ser amarelo  
porque é amarelo o Sol  
e amarelo o girassol  
mais a areia da praia.

O menino branco meteu-se num barco para continuar a sua viagem e parou numa terra onde todos os meninos são pretos. Fez-se amigo de um pequeno caçador chamado Lumumba que, como os outros meninos pretos, dizia:

É bom ser preto  
como a noite  
preto como as azeitonas  
preto como as estradas que nos levam para  
toda a parte.

O menino branco entrou depois num avião, que só parou numa terra onde todos os meninos são vermelhos.

Escolheu para brincar aos índios um menino chamado Pena de Águia. E o menino vermelho dizia:

É bom ser vermelho  
da cor das fogueiras  
da cor das cerejas  
e da cor do sangue bem encarnado.

O menino branco foi correndo mundo até uma terra onde todos os meninos são castanhos. Aí fazia corridas de camelo com um menino chamado Ali-Babá, que dizia:

É bom ser castanho  
como a terra do chão  
os troncos das árvores  
é tão bom ser castanho como um chocolate.



Quando o menino voltou à sua terra de meninos brancos, dizia:

É bom ser branco como o açúcar

amarelo como o Sol

preto como as estradas

vermelho como as fogueiras

castanho da cor do chocolate.

Enquanto, na escola, os meninos brancos pintavam em folhas brancas desenhos de meninos brancos, ele fazia grandes rodas com meninos sorridentes de todas as cores.

Luísa Ducla Soares

### **QUARTA-FEIRA 26/08/2020**

#### **ATIVIDADE: EXPLORAÇÃO E CRIAÇÃO DE SONS COM OBJETOS.**

Selecionar vários materiais de conhecimento da criança que favoreçam a descoberta de suas possibilidades sonoras como: latinhas, colheres, canecas de metal, garrafas pet, toquinho de madeira, tampas de panelas, etc.



-no primeiro momento apresentar para a criança as matérias e realizar os movimentos para obter o som.

- Em seguida vendar os olhos da criança com uma faixa de tecido e repetir os movimentos fazendo som a fim de que a criança ao identificar e relata qual objeto foi usado para aquele som .





-realizar o som em diferentes lugares, na frente da criança, atrás de lado e pedir para criança se movimentar em direção de onde vem o som.



**QUINTA FEIRA 27/08/2020**

**HISTÓRIA**

**A CASA SONOLENTA**

SEGUE LINK DA HISTÓRIA

<https://www.youtube.com/watch?v=b6y2pgqmhgw>

A história serve pra desenvolver a imaginação a fala e o pensamento.

Uma história divertida onde os personagens vão repartindo o espaço divertidamente na cama , uma história relaxante.

## **A Casa Sonolenta**

"Era uma vez uma casa sonolenta, onde todos viviam dormindo. Nessa casa tinha uma cama, uma cama aconchegante, numa casa sonolenta, onde todos viviam dormindo. Nessa casa tinha uma avó, uma avó roncando, numa cama aconchegante, numa casa sonolenta, onde todos viviam dormindo. Em cima dessa avó tinha um menino, um menino sonhando, em cima de uma avó roncando, numa casa aconchegante, numa casa sonolenta, onde todos viviam dormindo. Em cima desse menino tinha um cachorro, um cachorro cochilando, em cima de um menino sonhando, em cima de uma avó roncando, numa casa aconchegante, numa casa sonolenta, onde todos viviam dormindo. Em cima desse cachorro, tinha um gato. Um gato



ressonando, em cima do um cachorro cochilando, em cima de um menino sonhando, em cima de uma avó roncando, numa casa aconchegante, numa casa sonolenta, onde todos viviam dormindo. Em cima desse gato tinha um rato, um rato dormitando, em cima de um gato ressonando, em cima de um cachorro cochilando, em cima de um menino sonhando, em cima de uma avó roncando, numa casa aconchegante, numa casa sonolenta, onde todos viviam dormindo. Em cima desse gato tinha uma pulga.... Uma pulga acordada, em cima de um rato dormitando, um gato ressonando, em cima de um cachorro cochilando, em cima de um menino sonhando, em cima de uma avó roncando, numa casa aconchegante, numa casa sonolenta, onde todos viviam dormindo. Uma pulga acordada que picou o rato, que assustou o gato, que arranhou o cachorro, que caiu sobre o menino, quem deu um susto na avó, que quebrou a cama, numa casa sonolenta, onde ninguém mais estava dormindo.

**SEXTA- FEIRA 28/08/2020**

### **ATIVIDADE: ESCONDE-ESCONDE**

Brincadeira em grupo onde uma pessoa fica encarregada de contar (geralmente até 10) e de olhos fechados, até que os outros se escondem.

O local onde a pessoa realizou a contagem é utilizado para imunizar os outros, o qual é chamado de "pique". Por isso, em alguns lugares essa brincadeira é também conhecida por **pique-esconde**.

Se o último jogador conseguir atingir o pique e dizer a frase "salvo o mundo", todos os jogadores que foram pegos ficam salvos. A partir disso, a mesma pessoa deve realizar a contagem novamente.



**LINK DA MÚSICA PARA QUEM TEM ACESSO A INTERNET  
ESCONDE-ESCONDE – MUNDO BITA**

<https://www.youtube.com/watch?v=QvP6h2vLPyI>



LETRA DA MÚSICA

# Esconde-Esconde

Mundo Bitá

Esconda-se  
Que eu vou te procurar  
Você não acha  
Mas eu te acho

Camufle-se  
Não vá se entregar  
Você não conta  
Mas eu te encontro

Tem um bom lugar dentro do armário  
Debaixo da cama, atrás do sofá  
Na cozinha não devemos entrar  
A mamãe já disse: "É perigoso lá"

E a nossa brincadeira  
É alegria e confusão

E nesse esconde-esconde  
A gente acha diversão

Esconda-se  
Que eu vou te procurar  
Você não acha  
Mas eu te acho

Camufle-se  
Não vá se entregar  
Você não conta  
Mas eu te encontro

Tem um bom lugar dentro do armário  
Debaixo da cama, atrás do sofá  
Na cozinha não devemos entrar  
A mamãe...



<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● CARACTERÍSTICAS FÍSICAS: SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.</li><li>● REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS.</li><li>● RESPEITO À INDIVIDUALIDADE E DIVERSIDADE.</li><li>● MANIFESTAÇÕES CULTURAIS.</li><li>● SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</li><li>● JOGOS EXPRESSIVOS DE LINGUAGEM CORPORAL.</li><li>● DANÇA.</li><li>● ESTILOS MUSICAIS DIVERSOS.</li><li>● DIVERSIDADE MUSICAL DE VÁRIAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E GLOBAIS.</li><li>● MANIFESTAÇÕES FOLCLÓRICAS.</li><li>● A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA, SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.</li><li>● PALAVRAS E EXPRESSÕES DA LÍNGUA.</li><li>● SONS DOS ELEMENTOS NATURAIS E CULTURAIS.</li><li>● CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA.</li><li>● NOÇÃO TEMPORAL.</li><li>● AGRUPAMENTO DE QUANTIDADES.</li><li>● REGISTROS GRÁFICOS.</li></ul>



**Prefeitura  
de Rolândia**

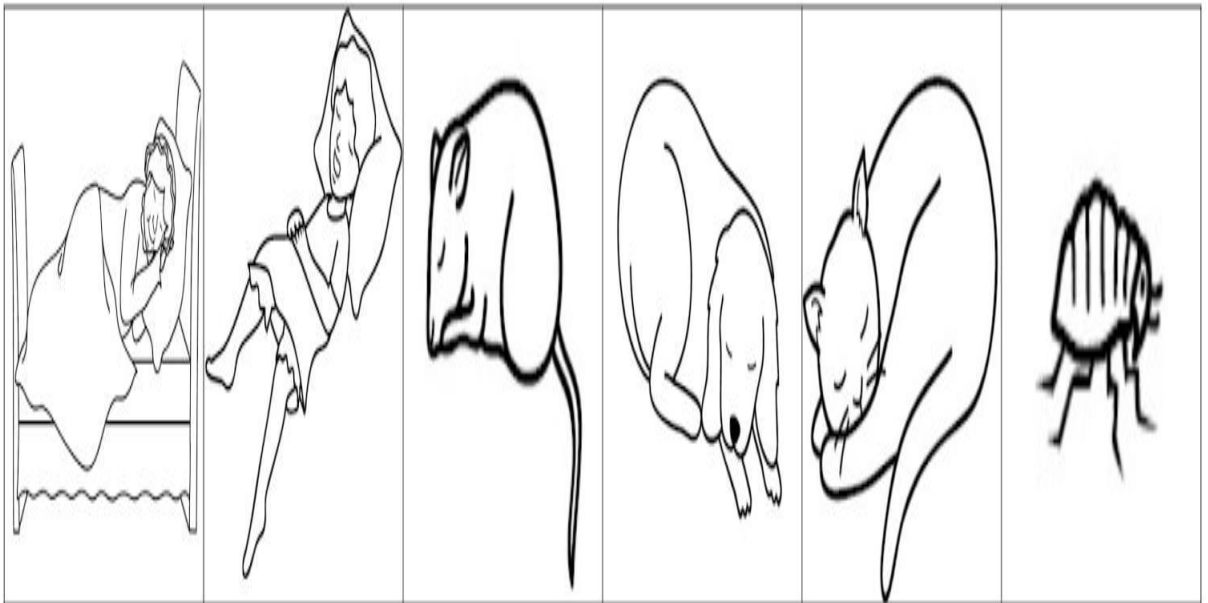
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ATIVIDADE DO DIA 27/08/2020**

**ABAIXO ESTAMOS MANDANDO OS PERSONAGENS DA HISTÓRIA A  
CASA SONOLENTA;**

**A VOVÓ, O MENINO, O GATO O CACHORRO ,O RATO E A PULGA...**

**EM SEGUIDA VAMOS PINTAR OS PERSONAGENS DA HISTÓRIA E  
RECORTAR PARA FAZER UMA COLAGEM NO PAPEL SULFIT. SIGA O  
MODELO QUE SEGUE ABAIXO;**





**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ATIVIDADE:**

**Comente com a criança o significado das cores da bandeira.**

- "branco", significa o desejo pela paz
  - "azul", simboliza o céu e os rios brasileiros
  - "amarelo", simboliza as riquezas do país
- "verde", simboliza as matas (a rica floresta brasileira)



Confeccionar uma bandeira brasileira usando a sua criatividade através de colagem e materiais diversos.

**ASSIM QUE FIZER A BANDEIRA LEVE NO CMEI DENTRO DE UM SAQUINHO PLÁSTICO LACRADO COM FITA CREPE , COLOQUE O NOME DA CRIANÇA E O NOME DA PROFESSORA. OBRIGADA.**